

LA FARANDOLE DES ÉCRINS

Paul Bonhomme se lance le défi de rejoindre 33 refuges du Parc National des Ecrins en 5 à 6 jours.

Le but de chaque étape n'est pas un sommet mais les refuges.

On suit Paul qui doit s'adapter aux conditions de la montagne et on rencontre les gardien-ne-s,

on découvre leur métier. On est ébloui par la beauté des paysages.

Un film de Paul Bonhomme

EGOLAND

Deux alpinistes doivent renoncer à leur ascension à deux doigts d'un sommet mythique.

Une décision qui conduit à des aspirations différentes.

Avec un humour grinçant, ce film nous fait réfléchir

au rapport entre désir de notoriété et besoin de vérité.

Une fine frontière qui peut parfois se fissurer.

un film de Ignasi Lopez

Madagascar

carnet de voyage

Les pages d'un carnet de voyage animé se tournent et nous partons en expédition en taxi-brousse pour assister, en toute pudeur, à un rite funéraire ancestral, le retournement des morts. La musique et les sons nous permettent une véritable immersion dans cette île africaine.

un film de Bastien Dubois